



## VIDEO-/AUDIO-MATRIX-SWITCH



(DC-48101)  
4 Eingänge – 4 Ausgänge

## BEDIENUNGSANLEITUNG

### Verpackungsinhalt

- Video-/Audio-Matrix-Switch DC-48101
- 1 Bedienungsanleitung
- 1 Netzadapter für Gleichstrom 12 V, 1,25 A
- 2 Rackschienen, 8 Schrauben

Bei unvollständigem Inhalt wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

## Einführung

Dieser Video-/Audio-Matrix-Switch DC-48101 hat die Aufgabe, das Bildsignal von 4 PCs auf 4 Bildschirme oder das Tonsignal von 4 PCs auf 4 Lautsprecher (oder Kopfhörer) auszugeben. Dazu können Sie die Bild-/Tonquelle unter den 4 PCs auswählen oder die Eingangsquelle ganz abschalten.

Der Matrix-Switch eignet sich ideal für:

- Testeinrichtungen
- Rechenzentren
- Informationsschalter
- Videoübertragungen:
  - Präsentationen
  - Börsennotierungen
  - Zeitpläne
  - Bildungseinrichtungen

## Funktionsmerkmale

- Intelligente Funktionalität
- 350 MHz Pixelfrequenz
- Unterstützt die Videoauflösungen VGA, SVGA, UXGA und QXGA
- Unterstützt Multisync-Video einschließlich RGBHV, RGB und RGBS
- Synchroner Unterstützung einschließlich positiv und negativ; TTL oder 1-Vpp-Pegel
- Unterstützt DDC, DDC2 und DDC2B
- Vier Gruppen von 7-Segment-LEDs zeigen jederzeit den Status der Eingangsports an
- Ausgabe kompatibel mit Standard-VGA-Karte
- Verlängert die Entfernung des Videosignals auf bis zu 65 Metern
- Audiofrequenzbereich: 20 Hz ... 20 kHz
- Mit Hilfe der Druckschalter an der Vorderseite können die Video-/Audioquellen beliebig auf die 4 Video-/Audioausgänge verteilt oder beliebige oder alle E/A-Anschlüsse abgeschaltet werden
- Kaskadierbar

## Technische Daten

Funktion	DC-48101
Videoeingänge	4x HD-15 weiblich
Videoausgänge	4x HD-15 weiblich
Audioeingänge	4 3,5-mm-Stereobuchsen
Audioausgänge	4 3,5-mm-Stereobuchsen
Auswahltasten	10
7-Segment-LEDs	4
Max. Auflösung	1920 x 1440 Pixel bei 85 Hz
Pixelfrequenz	350 MHz
Kabellänge (Gerät zum Monitor)	max. 65 m
Netzadapter (min.)	DC 12 V, 1,25 A
Gehäuse	Metall
Gewicht	1065 g
Abmessungen (L x B x H)	269 x 108 x 42 mm

## Technikspezifische Angaben Beschaltung des Eingangs-/Ausgangssignals

Pin	Signal
1	Video Rot
2	Video Grün
3	Video Blau
4	(nicht belegt)
5	Masse
6	Analoge Masse
7	Analoge Masse
8	Analoge Masse

Pin	Signal
9	(nicht belegt)
10	Masse
11	(nicht belegt)
12	ID1
13	Horizontale Sync.
14	Vertikale Sync.
15	ID3

### VORDERANSICHT



1. Auswahltaste
2. 7-Segment-LED

### RÜCKANSICHT



1. Netzbuchse
2. Audioausgang
3. Audioeingang
4. Videoausgang
5. Videoeingang

## Installation

1. PCs, Bildschirme und Lautsprecher ausschalten.
2. VGA-Karten und Soundkarten der PCs mithilfe von HD-15- bzw. 3,5-mm-Klinke-Verbindungskabeln an die Video- bzw. Audioeingänge des Matrix-Switches anschließen.
3. Bildschirme mithilfe von HD-15-Verbindungskabeln sowie Lautsprecher und Kopfhörer mithilfe von 3,5-mm-Klinke-Verbindungskabeln an die Video- bzw. Audioausgänge des Matrix-Switches anschließen.
4. Den Matrix-Switch an das Stromnetz anschließen.
5. PCs, Bildschirme und Lautsprecher einschalten.
6. Bild- und Tonsignal der Ein- und Ausgänge („Out1“, „Out2“, „Out3“, „Out4“, „All“, „In1“, „In2“, „In3“, „In4“, „OFF“) über die Auswahltasten an der Vorderseite steuern, oder das Eingangssignal über die Ausgangsbuchse ganz abschalten.

# Bedienung

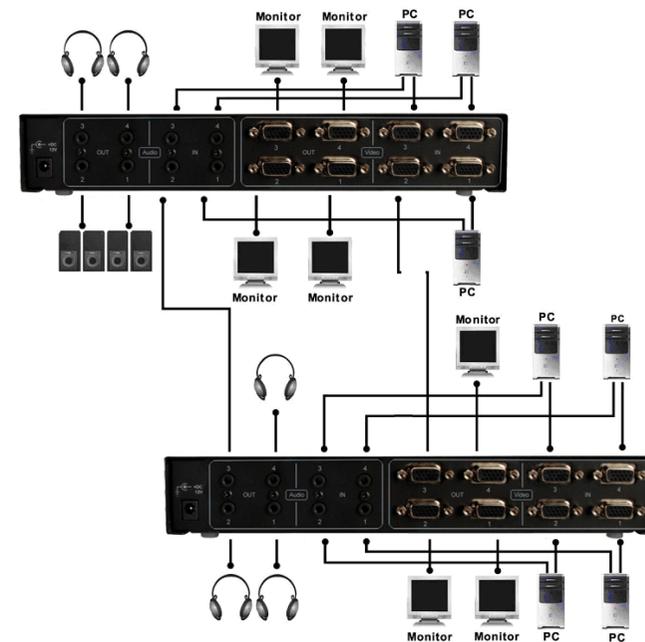
1. Wenn Sie eine der Tasten „Out1“, „Out2“, „Out3“ oder „Out4“ drücken, blinkt die entsprechende 7-Segment-Ausgangs-LED 3 Sekunden lang. Es stehen drei Umschaltmöglichkeiten zur Verfügung:
  - a. Innerhalb von 3 Sekunden eine der Tasten „In1“, „In2“, „In3“ oder „In4“ drücken. Die 7-Segment-LED beendet das Blinken und zeigt die Nummer des von Ihnen gewählten Eingangsports an. Der Ausgangsport schaltet damit zum entsprechenden Eingangsport um.
  - b. Innerhalb von 3 Sekunden die Taste „OFF“ drücken. Die 7-Segment-LED beendet das Blinken und zeigt „0“ an. Der Ausgangsport wird damit abgeschaltet.
  - c. Wenn Sie innerhalb von 3 Sekunden keine Taste drücken, beendet die 7-Segment-LED das Blinken und zeigt wieder die ursprüngliche Nummer und die Einstellungen des Ausgangsports an.
  - d. Wenn Sie innerhalb von 3 Sekunden eine der Tasten „Out1“, „Out2“, „Out3“ oder „Out4“ drücken, blinkt die 7-Segment-Ausgangs-LED erneut 3 Sekunden lang und wartet darauf, dass eine der Tasten „In1“, „In2“, „In3“, „In4“ oder „OFF“ gedrückt wird.
2. Wenn Sie die Taste „All“ drücken, blinken alle 7-Segment-LEDs 3 Sekunden lang. Es stehen drei Umschaltmöglichkeiten zur Verfügung:
  - a. Innerhalb von 3 Sekunden eine der Tasten „In1“, „In2“, „In3“ oder „In4“ drücken. Alle 7-Segment-LEDs beenden das Blinken und zeigen die Nummern der von Ihnen gewählten Eingangsports an. Alle Ausgangsports schalten damit zu den entsprechenden Eingangsports um.
  - b. Innerhalb von 3 Sekunden die Taste „OFF“ drücken. Alle 7-Segment-LEDs beenden das Blinken und zeigen „0“ an. Alle Ausgangsports werden damit abgeschaltet.
  - c. Wenn Sie innerhalb von 3 Sekunden keine Taste drücken, beenden alle 7-Segment-LEDs das Blinken und zeigen wieder die ursprüngliche Nummern und die Einstellungen der Ausgangsports an.
  - d. Wenn Sie innerhalb von 3 Sekunden die Taste „All“ drücken, blinken alle 7-Segment-Ausgangs-LEDs erneut 3 Sekunden lang und warten darauf, dass eine der Tasten „In1“, „In2“, „In3“, „In4“ oder „OFF“ gedrückt wird.

## Hinweise:

- Die Verbindungen zwischen den Buchsen sind beim Anschließen des Matrix-Switches an das Stromnetz wie folgt voreingestellt: „Out1“ nach „In1“, „Out2“ nach „In2“, „Out3“ nach „In3“ und „Out4“ nach „In4“.
- Wenn Sie zusammen mit dem Matrix-Switch einen DDC-Monitor installieren, werden die Einstellungen des DDC-Monitors von den anderen Monitoren übernommen.
- Damit der DDC-Monitor ordnungsgemäß arbeiten kann, verbinden Sie bitte die Buchsen wie folgt miteinander: „Video In1“ nach „Video Out1“, „Video In2“ nach „Video Out2“, „Video In3“ nach „Video Out3“ und „Video In4“ nach „Video Out4“.
- Taugliche Monitorarten sind unter anderem VGA, SVGA, UXGA, QXGA und Multisync; nicht verwendet werden können CGA-, EGA- oder Monochrommonitore.

## Kaskadenbetrieb

1. Um das Bild auf mehreren Monitoren auszugeben, einen weiteren Video-/Audio-Matrix-Switch oder den standardmäßigen Video-/Audio-Splitter einbinden.
2. Den Videoausgang („Video Out“) des ersten Matrix-Switches und den Videoeingang („Video In“) des zusätzlich eingebundenen Matrix-Switches durch das HD15-Video-Verbindungskabel (männlich/männlich) miteinander verbinden.
3. Den Audioausgang („Audio Out“) des ersten Matrix-Switches und den Audioeingang („Audio In“) des zusätzlich eingebundenen Matrix-Switches durch das Audio-Verbindungskabel (3,5-mm-Stecker) miteinander verbinden.



## Hinweis:

Auch wenn es erlaubt ist, den Matrix-Switch mit unterschiedlichen Ports zu kaskadieren, besteht doch die Möglichkeit, dass bei einer Kaskadierung über zu viele Matrixebenen hinweg das Bild seine Stabilität verliert.

## Marken:

Alle in dieser Anleitung angeführten Namen von Unternehmen, Marken und Produkten sind die Marken oder eingetragenen Marken ihrer jeweiligen Unternehmen.